



i classici di rex

**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM



# i classici di rex

Il prezioso contenitore de I Classici si arricchisce di nuovi suggestivi prodotti: 4 marmi ricercati che riportano alla mente eleganti atmosfere anni cinquanta tradotte in una fresca e inattesa modernità. Ingredienti perfetti per un progetto tailor made che traccia una nuova linea di lusso racchiuso nelle linee eleganti e fluide e nei contrasti di chiaro scuro. Un forte carattere estetico permette di creare uno spazio architettonico con un approccio personale e libero da vincoli predefiniti per la realizzazione di un luogo autentico e del tutto affine al proprio immaginario dell'abitare. Una vibrante energia si riflette dal prodotto al progetto portando con sé contemporaneamente la nostalgia del passato e l'innovazione del futuro.

The valuable container of I Classici is further enriched with suggestive products: 4 sought-after marbles bringing to mind the elegant atmosphere of the fifties, interpreted with a fresh and unexpected modern accent. Perfect ingredients for a tailor-made project, which draws a new line of luxury, enveloped in sleek, flowing lines and chiaroscuro contrasts. A strong aesthetic character for us to create architectural areas, using an approach which is personal and free of pre-defined constraints, designing authentic settings, fully in tune with our personal concepts of living. Vibrant energy reflects from the product to the project, bringing with it both nostalgia for the past and innovation for the future.

La précieuse collection « I Classici » s'enrichit de nouveaux produits de charme : 4 marbres raffinés qui évoquent les atmosphères élégantes des années '50, revisitées au goût du jour dans un style frais et surprenant. Des ingrédients parfaits pour un projet sur mesure, traçant une nouvelle ligne de luxe, qui s'exprime dans les lignes élégantes et fluides ainsi que dans les contrastes de clair-obscur. Un fort caractère esthétique permet de créer un espace architectural avec une approche personnelle et libre de contraintes pour la réalisation d'un lieu authentique et s'inscrivant parfaitement dans l'imaginaire individuel de l'habiter. Une énergie vibrante se reflète du produit au projet, mêlant nostalgie du passé et innovation du futur.

Die kostbare Kollektion "I Classici" wird um neue, bezaubernde Produkte erweitert: 4 edle Marmorvarianten, die an die elegante Atmosphäre der 50er Jahre erinnern und zugleich auf frische, unerwartet moderne Art und Weise interpretiert wurden. Perfekte Elemente für ein maßgeschneidertes Projekt, das eine neue, durch elegante, fließende Linien und Hell-Dunkel-Kontraste gekennzeichnete Vorstellung von Luxus einführt. Dem starken ästhetischen Charakter ist es zu verdanken, dass ein individueller architektonischer Raum ohne festgelegte Vorgaben entsteht, in dem sich ein authentischer Ort realisieren lässt, der voll und ganz der eigenen Wohnvorstellung entspricht. Eine vibrierende Energie überträgt sich vom Produkt auf das Projekt und bringt gleichzeitig Sehnsucht nach der Vergangenheit und die Innovation der Zukunft mit sich.

La preciosa colección de I Classici se enriquece con nuevos y sugerentes productos: 4 mármoles refinados que nos traen a la mente elegantes atmósferas de los años cincuenta traducidas a una fresca e inesperada modernidad. Ingredientes perfectos para un proyecto tailor made que traza una nueva línea de lujo comprendido en las líneas elegantes y fluidas y en los contrastes de clarooscuro. Un fuerte carácter estético permite crear un espacio arquitectónico con un planteamiento personal y libre de vínculos predefinidos para la realización de un lugar auténtico y completamente afin al propio imaginario del hogar. Una vibrante energía se refleja del producto al proyecto, llevando consigo al mismo tiempo la nostalgia del pasado y la innovación del futuro.

**Коллекция I Classici пополнилась новыми изысканными изделиями: четырьмя ценными видами мрамора, призванными воссоздать элегантную стилистику 50-х, но в этот раз в совершенно неординарной современной интерпретации. Новые модели воплощают собой новое видение роскоши, заключенной в элегантные плавные контуры и контрасты светотени. Темпераментная эстетика и отсутствие каких-либо стилистических ограничений позволяет реализовать любые индивидуальные проекты в аутентичном стиле. Вибрирующая энергия, которая передается от единичного изделия к целому архитектурному пространству, несет в себе приятную ностальгию по прошлому и новый взгляд в будущее.**







wall: marquinia decor glossy. calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" floor: calacatta gold matte 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" staircase: marquinia glossy









wall: marquinia decor glossy . calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". kitchen top: florim stone marble marquinia matte  
floor: calacatta gold matte 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"









wall: marquinia decor glossy . floor: calacatta gold matte 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
staircase: marquinia glossy



















wall: portoro glossy 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>" floor: portoro glossy 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>". calacatta gold matte 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



wall: marquinia glossy 30x120 11<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" . calacatta gold matte open book A+B 160x320 63"x126" . bathtub: calacatta gold matte  
floor: marquinia glossy 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





wall: marquinia glossy 30x120 11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" . ocher mosaico circle Ø 1,8 cm 3/4" . washbasin: calacatta gold matte  
floor: marquinia glossy 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"











wall: marquinia glossy 30x120 11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" . ocher mosaico circle Ø 1,8 cm 3/4" . washbasin: calacatta gold matte  
floor: marquinia glossy 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





shower: calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" . bathtub: calacatta gold matte  
floor: marquina glossy 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



















wall: statuario chain glossy A+B+C 360x240 141<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
floor: decò wood black 26,5x180 10<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"x70<sup>6</sup>/<sub>7</sub>"  
20x180 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x70<sup>6</sup>/<sub>7</sub>". 15x120 5<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>". 20x120 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"











wall: statuario open book glossy A+B 320x320 126"x126". statuario chain glossy A+B+C 360x240 141<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
floor: decò wood black 26,5x180 10<sup>5</sup>/<sub>16</sub>"x70<sup>5</sup>/<sub>16</sub>"









wall: statuario chain glossy A+B+C 360x240 141<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". statuario chain glossy D+E+F 360x240 141<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
floor: decò wood black 26,5x180 10<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"x70<sup>6</sup>/<sub>7</sub>"



statuario soft

statuario glossy







calacatta gold matte

calacatta gold glossy

marquinia matte

marquinia glossy





portoro glossy

brazilian glossy





decò wood white


decò wood pearl







# i classici di rex - statuario










gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware - grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
 gres porcelánico coloreado en masa - керамогранит, окращенный по всей толщине  
 Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный






10 mm 3/8" ↑↓		30x120 11 3/4"x47 1/4"	60x120 23 5/8"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	60x60 23 5/8"x23 5/8"	30x60 11 3/4"x23 5/8"	30x120 11 3/4"x47 1/4"	60x120 23 5/8"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина										
		soft					glossy			
statuario		746589	746588	746587	746585	754466	746593	746592	746591	






6 mm 1/4" ↑↓		160x320 63"x126"	120x280 47 1/4"x110 3/7"	120x240 47 1/4"x94 1/2"	80x240 31 1/2"x94 1/2"	160x160 63"x63"	120x120 47 1/4"x47 1/4"	
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина								
FLORIM OVERSIZE <b>magnUm</b>								
		soft						
statuario		746600	757832	746598	746596	746599	746597	

6 mm 1/4" ↑↓		160x320 63"x126"	120x280 47 1/4"x110 3/7"	120x240 47 1/4"x94 1/2"	80x240 31 1/2"x94 1/2"	160x160 63"x63"	120x120 47 1/4"x47 1/4"	
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина								
FLORIM OVERSIZE <b>magnUm</b>								
		glossy						
statuario		746607	757833	746605	746603	746606	746604	



60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico 3D	4,6x60 1 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa	33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/8</sup> " gradino	4,6x60 1 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa	33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/8</sup> " gradino
		 tessere 3x15	 tessere 3x15	 tessere 3x3	 soft	 soft	 glossy	 glossy
		soft	glossy	mix soft/glossy	pezzi speciali/special trims/pièces spéciales formstücke/piezas especiales/Специальные изделия			
746590	754467	748339	748340	748341	748342	748344	748343	748345

60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	4,6x80 1 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " muretto
		 battiscopa	 tessere 7,5x7,5	 tessere 7,5x15
		soft		
746595	746594	747887	747772	747802

60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	4,6x80 1 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " muretto
		 battiscopa	 tessere 7,5x7,5	 tessere 7,5x15
		glossy		
746602	746601	747888	747773	747803

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

# i classici di rex - statuario

gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware - grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
gres porcelánico coloreado en masa - **керамогранит, окращенный по всей толщине**  
Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - **обтесанный**

6 mm 1/4"

Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Espesor  
Толщина

## STATUARIO

OPEN BOOK SOFT A+B 320x320 (126"x126") (9000160)

OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000161)

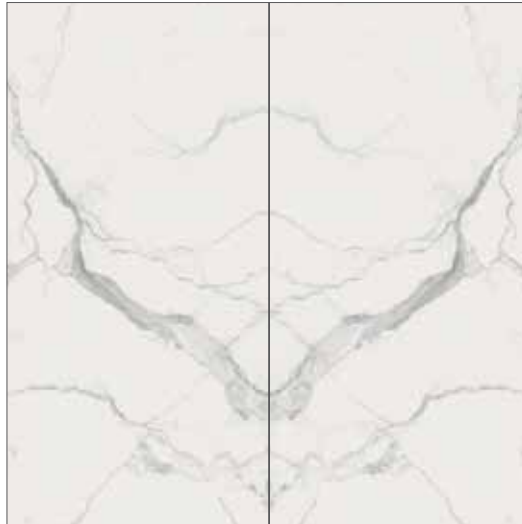
Es. posa A



160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK A SOFT  
OPEN BOOK A GLOSSY

160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK B SOFT  
OPEN BOOK B GLOSSY

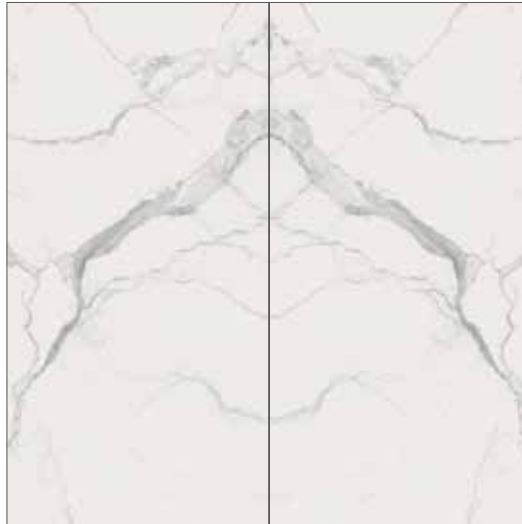
Es. posa B



Es. posa C



Es. posa D



Il disegno riprodotto è indicativo.  
Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra.  
Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative.  
As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels.  
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif.  
De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre.  
Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung.  
Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen.  
Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo.  
Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra.  
Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приблизительным.  
Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой.  
По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

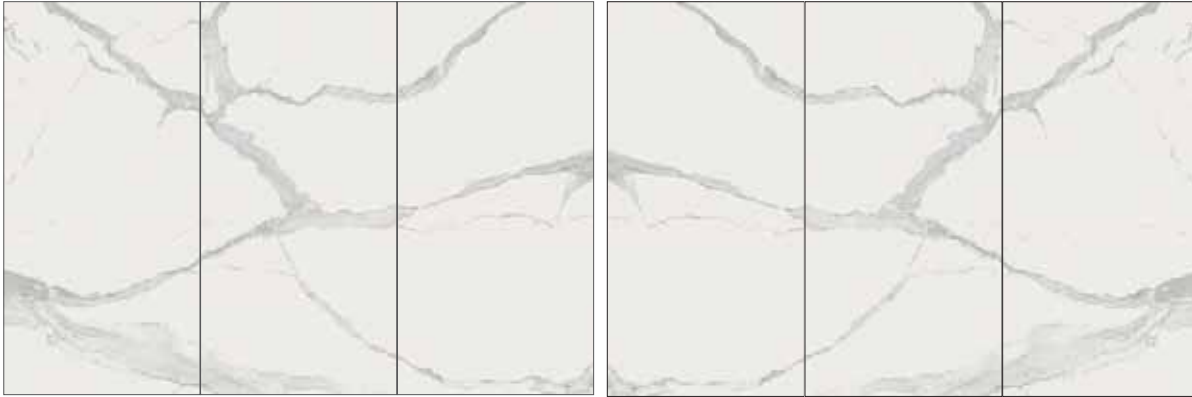
STATUARIO

CHAIN SOFT A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000167)  
 CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000168)

STATUARIO

CHAIN SOFT D+E+F 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000170)  
 CHAIN GLOSSY D+E+F 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000171)

Es. posa A



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN A SOFT  
 CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN B SOFT  
 CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN C SOFT  
 CHAIN C GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN D SOFT  
 CHAIN D GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN E SOFT  
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN F SOFT  
 CHAIN F GLOSSY

Es. posa B



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN C SOFT  
 CHAIN C GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN B SOFT  
 CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN A SOFT  
 CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN F SOFT  
 CHAIN F GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN E SOFT  
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN D SOFT  
 CHAIN D GLOSSY

pag 36\_37



pag 40\_41



pag 44












# i classici di rex - calacatta gold






gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware - grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
 gres porcelánico coloreado en masa - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
 Squadrato - Squared - Equari - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный






10 mm 3/8"		30x120 11 3/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	80x80 31 1/2" x 31 1/2"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 3/4" x 23 5/8"	30x120 11 3/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	80x80 31 1/2" x 31 1/2"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина									
calacatta gold									
matte							glossy		
calacatta gold		753295	753296	753297	753298	754468	750713	750714	750715

6 mm 1/4"		160x320 63" x 126"	120x280 47 1/4" x 110 3/7"	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	160x160 63" x 63"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	80x240 31 1/2" x 94 1/2"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина							
FLORIM OVERSIZE magnum®							
calacatta gold							
matte							
calacatta gold		753282	757834	753280	753291	753292	753281

6 mm 1/4"		160x320 63" x 126"	120x280 47 1/4" x 110 3/7"	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	160x160 63" x 63"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	80x240 31 1/2" x 94 1/2"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина							
FLORIM OVERSIZE magnum®							
calacatta gold							
glossy							
calacatta gold		750673	757835	750682	750701	750702	750683

60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico 3D	4,6x60 1 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa	33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/8</sup> " gradino	4,6x60 1 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa	33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/8</sup> " gradino
		 tessere 3x15	 tessere 3x15	 tessere 3x3	 matte	 matte	 glossy	 glossy
		matte	glossy	mix matte/glossy	pezzi special/special trims/pièces spéciales formstücke/piezas especiales/Специальные изделия			
750719	754469	753299	750721	750710	753300	753301	750722	750723

80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	4,6x80 1 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> " battiscopa	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " muretto
			 tessere 7,5x7,5	 tessere 7,5x15
		matte		
753294	753293	753304	753302	753303

80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	4,6x80 1 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> " battiscopa	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " muretto
			 tessere 7,5x7,5	 tessere 7,5x15
		glossy		
750704	750703	750873	750869	750871

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

# i classici di rex - calacatta gold

gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware - grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
gres porcelánico coloreado en masa - **керамогранит, окращенный по всей тлщине**  
Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - **обтесанный**

6 mm 1/4"

Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Espesor  
Толщина

## CALACATTA GOLD

OPEN BOOK MATTE A+B 320x320 (126"x126") (9000191)

OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000176)

Es. posa A



160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK A MATTE  
OPEN BOOK A GLOSSY

160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK B MATTE  
OPEN BOOK B GLOSSY

Es. posa B



pag 20\_21



pag 8\_9



pag 6\_7



CALACATTA GOLD

CHAIN MATTE A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000188)  
 CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000179)

CALACATTA GOLD

CHAIN MATTE F+E+D 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000189)  
 CHAIN GLOSSY F+E+D 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000180)

Es. posa A



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN A MATTE  
 CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN B MATTE  
 CHAIN B GLOSSY

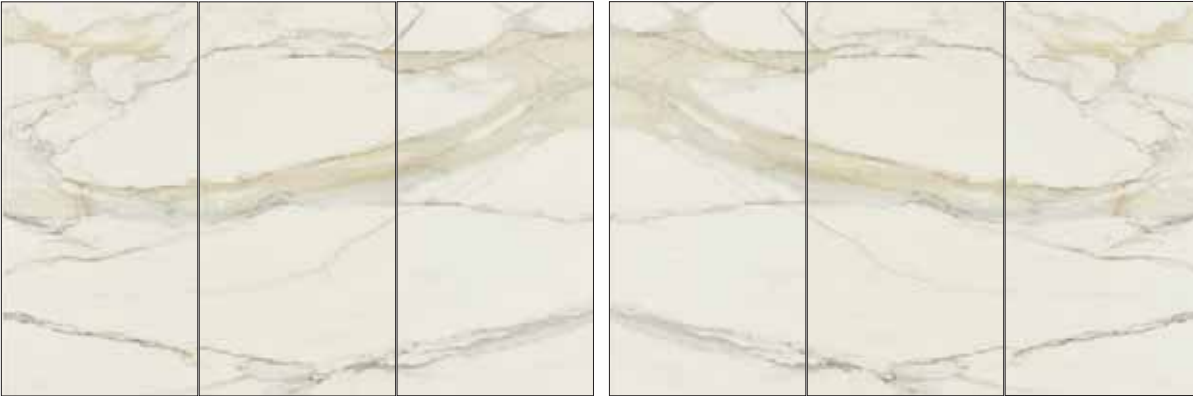
120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN C MATTE  
 CHAIN C GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN F MATTE  
 CHAIN F GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN E MATTE  
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN D MATTE  
 CHAIN D GLOSSY

Es. posa B



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN F MATTE  
 CHAIN F GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN E MATTE  
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN D MATTE  
 CHAIN D GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN A MATTE  
 CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN B MATTE  
 CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN C MATTE  
 CHAIN C GLOSSY

Il disegno riprodotto è indicativo.

Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra.  
 Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative.

As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels.  
 Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif.

De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre.  
 Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung.

Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen.  
 Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo.










Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra.  
 Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

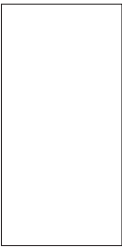






Воспроизведенный рисунок является приблизительным.

Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой.  
 По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

# i classici di rex - brazilian

gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware - grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
 gres porcelánico coloreado en masa - керамогранит, окращенный по всей толщине  
 Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

10 mm 3/8"		80x180 31 1/2"x70 9/16"	30x120 11 3/4"x47 1/4"	60x120 23 5/8"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	60x60 23 5/8"x23 5/8"	30x60 11 3/4"x23 5/8"	30x30 11 3/4"x11 3/4" mosaico	30x30 11 3/4"x11 3/4" mosaico 3D
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина									
		glossy						glossy	
		750898	750899	750900	750901	755469	754472	750903	750902

6 mm 1/4"		160x320 63"x126"	120x240 47 1/4"x94 1/2"	160x160 63"x63"	120x120 47 1/4"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	60x120 23 5/8"x47 1/4"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина							
FLORIM OVERSIZE <b>magnUm</b>		glossy					
		750908	750906	750907	750905	757836	750904

pag 32



pag 34






pag 35





<p>4,6x60 1<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>"</p> <p>battiscopa</p>  <p>glossy</p>	<p>33x120x3 13"x47<sup>1/4</sup>"x1<sup>1/8</sup>"</p> <p>gradino</p>  <p>glossy</p>
<p>pezzi speciali/special trims/pièces spéciales formstücke/piezas especiales Специальные изделия</p>	
750918	750919

<p>4,6x80 1<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"</p> <p>battiscopa</p>  <p>glossy</p>	<p>30x30 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"</p> <p>mosaico</p>  <p>tessere 7,5x7,5</p>	<p>30x30 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"</p> <p>muretto</p>  <p>tessere 7,5x15</p>
750911	750909	750910

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

# i classici di rex - portoro

gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware - grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
 gres porcelánico coloreado en masa - керамогранит, окращенный по всей толщине  
 Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

10 mm 3/8"		80x180 31 1/2"x70 7/8"	30x120 11 3/4"x47 1/4"	60x120 23 5/8"x47 1/4"	60x60 23 5/8"x23 5/8"	30x60 11 3/4"x23 5/8"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	30x30 11 3/4"x11 3/4"	30x30 11 3/4"x11 3/4"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина								mosaico	mosaico 3D
								tessere 3x15	tessere 3x3
		glossy						glossy	
portoro		750912	750913	750914	755470	754473	750915	750917	750916

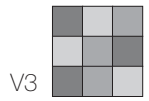
6 mm 1/4"		160x320 63"x126"	120x240 47 1/4"x94 1/2"	160x160 63"x63"	120x120 47 1/4"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	60x120 23 5/8"x47 1/4"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина							
FLORIM OVERSIZE magnum							
		glossy					
portoro		750926	750924	750925	750923	757837	750922

pag 18



pag 19





V3


<p>4,6x60 1<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>"</p> <p>battiscopa</p> <p>glossy</p>	<p>33x120x3 13"x47<sup>1/4</sup>"x1<sup>1/8</sup>"</p> <p>gradino</p> <p>glossy</p>
<p>pezzi speciali/special trims/pièces spéciales formstücke/piezas especiales Специальные изделия</p>	
750920	750921


<p>4,6x80 1<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"</p> <p>battiscopa</p> <p>glossy</p>	<p>30x30 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"</p> <p>mosaico</p> <p>tessere 7,5x7,5</p>	<p>30x30 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"</p> <p>muretto</p> <p>tessere 7,5x15</p>
glossy		
750929	750927	750928

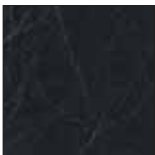
In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

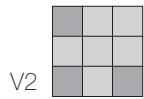
# i classici di rex - marquinia

gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware - grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
 gres porcelánico coloreado en masa - керамогранит, окращенный по всей толщине  
 Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

10 mm 3/8"		80x180 31 1/2"x70 7/8"	30x120 11 3/4"x47 1/4"	60x120 23 5/8"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	60x60 23 5/8"x23 5/8"	30x60 11 3/4"x23 5/8"	80x180 31 1/2"x70 7/8"	30x120 11 3/4"x47 1/4"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина		glossy						matte	
marquinia 		750874	750875	750876	750877	750878	754471	751912	751913

6 mm 1/4"		160x320 63"x126"	120x240 47 1/4"x94 1/2"	160x160 63"x63"	120x120 47 1/4"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	60x120 23 5/8"x47 1/4"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина		glossy					
FLORIM OVERSIZE marquinia 		750776	750885	750886	750884	757839	750883

6 mm 1/4"		160x320 63"x126"	120x240 47 1/4"x94 1/2"	160x160 63"x63"	120x120 47 1/4"x47 1/4"	80x80 31 1/2"x31 1/2"	60x120 23 5/8"x47 1/4"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина		matte					
FLORIM OVERSIZE marquinia 		751942	751923	751924	751922	757838	751921



60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico 3D	4,6x60 1 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa	33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/8</sup> " gradino	4,6x60 1 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa	33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/8</sup> " gradino		
				 tessere 3x15	 tessere 3x15	 tessere 3x3	 glossy	 glossy	 matte	 matte		
				glossy			matte		mix matte/glossy		pezzi speciali/special trims/pièces spéciales/formstücke piezas especiales / Специальные изделия	
751914	751915	751916	754470	750879	751918	750880	750881	750882	751919	751920		

4,6x80 1 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> " battiscopa	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " muretto
	 tessere 7,5x7,5	 tessere 7,5x15
glossy		
750889	750887	750888

4,6x80 1 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> " battiscopa	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " mosaico	30x30 11 <sup>3/4</sup> "x11 <sup>3/4</sup> " muretto
	 tessere 7,5x7,5	 tessere 7,5x15
matte		
751928	751925	751927

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

# i classici di rex - marquinia

FLORIM OVERSIZE  
**magnUlm**<sup>®</sup>

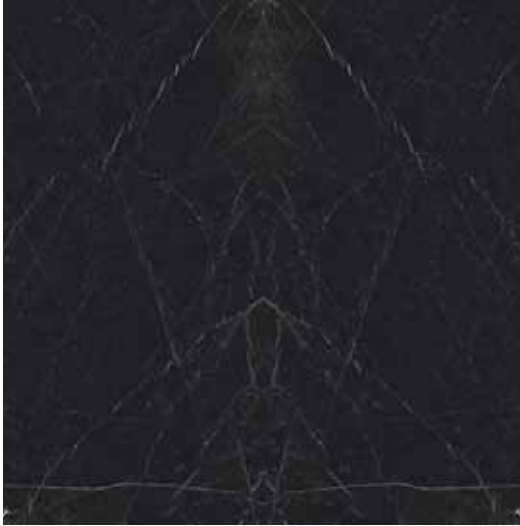
gres porcellanato colorato in massa - coloured body porcelain stoneware  
grès cérame colore dans la masse - durchgefärbte feinsteinzeug  
gres porcelánico coloreado en masa - **керамогранит, окращенный по всей тлщине**  
Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - **обтесанный**

6 mm 1/4"

## MARQUINIA

OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000184)  
OPEN BOOK MATTE A+B 320x320 (126"x126") (9000201)

Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Espesor  
Толщина



160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK A GLOSSY  
OPEN BOOK A MATTE

160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK B GLOSSY  
OPEN BOOK B MATTE

## MARQUINIA

CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000186)  
Es. posa A

## MARQUINIA

CHAIN GLOSSY D+E+F 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000187)



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN C GLOSSY



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN D GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN F GLOSSY

## Es. posa B



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN C GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN A GLOSSY



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN F GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN D GLOSSY

Il disegno riprodotto è indicativo.  
Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra.  
Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative.  
As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels.  
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif.  
De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre.  
Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung.  
Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen.  
Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo.  
Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra.  
Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.











Воспроизведенный рисунок является приблизительным.  
Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой.  
По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

# i classici di rex - decò wood

gres fine porcellanato - fine porcelain stoneware - grès cérame fin - feinsteinzeug-kollektionen  
 gres porcelánico fino - Фарфоровый керамогранит  
 Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

V3



10 mm 3/8" 		26,5x180 10 <sup>3/7"</sup> x70 <sup>5/7"</sup>	20x180 7 <sup>7/8"</sup> x70 <sup>5/7"</sup>	30x120 11 <sup>3/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	20x120 7 <sup>7/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	15x120 5 <sup>7/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	4,6x60 1 <sup>3/4"</sup> x23 <sup>5/8"</sup> battiscopa
Spessore Thickness Épaisseur Dicke Espesor Толщина							
matte							pezzi special/special trims pièces spéciales/armstücke piezas especiales Специальные изделия
decò wood white		748519	748515	748505	748508	748511	750062
decò wood pearl		748520	748517	748506	748509	748512	750063
decò wood black		748521	748518	748507	748510	748513	750064

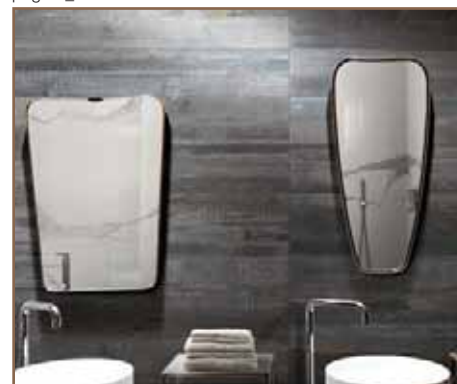
pag 36\_37



pag 38\_39



pag 42\_43




 Sistema di gestione della Qualità:  
 Certificato n°. 50 100 1271  
 Sistema di gestione dell'Ambiente:  
 Certificato n°. 50 100 100 74  
 Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:  
 Certificato n°. 11 100 802  
 Sistema di gestione dell'Energia:  
 Certificato n°. 12 340 47521



FLORIM OVERSEAS **magnUm**

  
**FLORIM Ceramiche S.p.A**  
 Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia  
 09  
**FLORIM 003**  
 EN 14411:2012  
 Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption  
 $E_b \leq 0,5 \%$ , for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 Please refer to our web site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it) for technical information related to CE labeling  
 Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ. ЦКННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЪ "СЪ" ПРИНЪЦЪНК НК СКИТЬ [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)

  
**FLORIM Ceramiche S.p.A**  
 Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia  
 05  
**FLORIM 001**  
 EN 14411:2012  
 Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption  
 $E_b \leq 0,5 \%$ , for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 Please refer to our web site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it) for technical information related to CE labeling  
 Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
 ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ. ЦКННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЪ "СЪ" ПРИНЪЦЪНК НК СКИТЬ [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ

<p>   <b>LOW</b>            THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS.            Prodotto Monocromatico            Produit Monochromatique            Einfarbiges Produkt            Producto Monocromático            ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ         </p>	<p>   <b>MODERATE</b>            LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.            Prodotto con leggera variazione cromatica            Produit à légère variation chromatique            Produkt mit leichter farbnuanze            Producto con una pequeña variación cromatica            ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ         </p>	<p>   <b>HIGH</b>            HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.            Prodotto con marcata variazione cromatica            Produit à variation chromatique accentuée            Produkt mit ausgeprägter farbnuanze            Producto con evidente variación cromatica            ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ         </p>	<p>   <b>RANDOM</b>            VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.            Prodotto con forte variazione cromatica            Produit à forte variation chromatique            Produkt mit starker farbnuanze            Producto con fuerte variación cromatica            ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ         </p>
V1	V2	V3	V4





**MADE IN FLORIM**

Florim Ceramiche S.p.A.  
Via Canaletto 24  
41042 Fiorano Modenese Mo Italy  
T +39 0536 840911 F +39 0536 840999  
[florim.com](http://florim.com)