



ECCENTRIC LUXE

Luxury design



FORIM



"Guardiamo al business come una forza positiva in grado di generare profitto e allo stesso tempo creare un impatto virtuoso sulle persone e sull'ambiente. Da sempre.

Le nostre scelte, giorno dopo giorno, ci hanno portato a migliorare il nostro modo di fare impresa."

"We conceive the business as a positive force able to generate profits and at the same time create a virtuous impact on people and the environment. Since forever.

Our choices, day after day, have led us to improve our way of doing business."

Ci siamo misurati con **alti standard di performance sociale e ambientale** e dopo un lungo e rigoroso processo di verifica **siamo diventati B Corp.**

*We viedi with **high social and environmental performance standards**, and after a long and scrupulous verification process, we became a B Corp certified company.*

Le B Corp costituiscono un movimento globale di 'Purpose Driven Businesses' che ha l'obiettivo di diffondere un **nuovo paradigma economico**, che vede le imprese come protagoniste nella diffusione di modelli di business per un'economia più equa e inclusiva.

*B Corps constitute a global movement of 'Purpose Driven Businesses' with the goal of spreading a **new economic paradigm**, where companies play a leading role in promoting business models for a fairer and more inclusive economy.*



Scopri di più:
Find out more:



Siamo orgogliosi di far parte di un **cambiamento culturale epocale** e rientrare tra il 3% delle imprese che sono riuscite a raggiungere la certificazione.

*We are proud to be part of an **epochal cultural change** and to belong to the 3% of companies that have successfully achieved certification.*

Il nostro risultato non è altro che la conseguenza di molteplici attività compiute negli anni passati: dal 2008 redigiamo il **Bilancio di Sostenibilità** e il 19 marzo 2020 siamo diventati **Società Benefit**, formalizzando il nostro impegno a migliorare l'impatto positivo sulla società e sull'ambiente.

*Our result is nothing more than the consequence of multiple activities carried out in past years: since 2008, we have prepared the **Sustainability Report**, and on March 19, 2020, we became a **Benefit Corporation**, formalizing our commitment to improving our positive impact on society and the environment.*



Sono le superfici Climate Positive di Florim che vanno **oltre l'impatto zero** perché compensano più CO₂ di quella emessa durante il loro ciclo di vita.

*Florim's Climate Positive surfaces **go beyond zero impact** because they offset more CO₂ than is emitted during their lifecycle.*



Scopri di più:
Find out more:



Misuriamo l'impatto ambientale delle nostre superfici, dalle materie prime allo smaltimento.

We measure the environmental impact of our surfaces, from raw materials to disposal.

Riduciamo l'uso di risorse naturali e abbattiamo le nostre emissioni grazie a un processo produttivo più sostenibile: fino al 100% in termini di acqua, energia elettrica e recupero degli scarti.

We reduce the use of natural resources and lower our emissions through a manufacturing process that is more sustainable: up to 100% in terms of water, electricity, and waste recovery.

Creiamo collezioni climate positive compensando il 10% in più della co₂ emessa durante il loro ciclo di vita.

We create climate positive collections by offsetting 10% more of the co₂ emitted throughout the collections' life cycle.



Luxury design

Materiali prestigiosi e ricercati delle materie più preziose che la natura propone. Lusso ostentato o sofisticato uso della materia per un'eleganza più informale e decisa. Rara, preziosa e intimamente legata al vivere dell'uomo, la materia viene reinterpretata nell'esprimere il concetto dell'ambiente moderno.

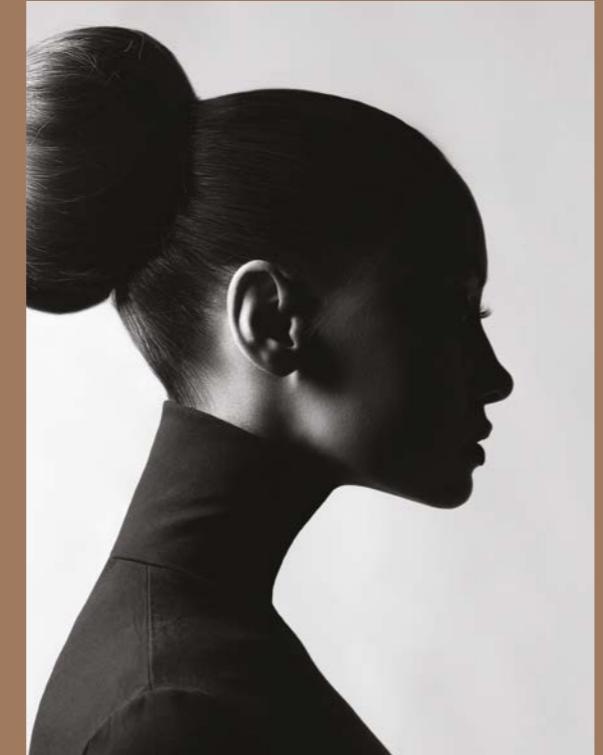
Prestigious and exquisite materials made of the most precious materials that nature has to offer. Ostentatious luxury or sophisticated use of materials for a more informal and bold elegance. Rare, luxurious and intimately linked to everyday life, the material is reinterpreted to convey the concept of a modern environment.

Des matériaux prestigieux et recherchés à partir des matières les plus précieuses offertes par la nature. Luxe ostentatoire ou utilisation sophistiquée de la matière pour une élégance plus informelle et audacieuse. Rare, précieuse et intimement liée à l'existence de l'homme, la matière est réinterprétée à travers l'expression du concept d'environnement moderne.

Kostbare, edle Materialien aus den wertvollsten Stoffen, die die Natur zu bieten hat. Betonter Luxus oder anspruchsvoller Einsatz des Materials für eine eher informelle und offensichtliche Eleganz. Das Material - selten, wertvoll und eng mit dem Leben des Menschen verbunden - wird neu interpretiert, um das Konzept des modernen Ambiente zum Ausdruck zu bringen.

Productos prestigiosos y refinados, de las materias más preciosas que la naturaleza ofrece. Lujo ostentado o sofisticada utilización de la materia, con el fin de obtener una elegancia más informal y decidida. Rara, preciosa e intimamente ligada a la vida del hombre, la materia es reinterpretada para expresar el concepto del ambiente moderno.

elegance



preciousness

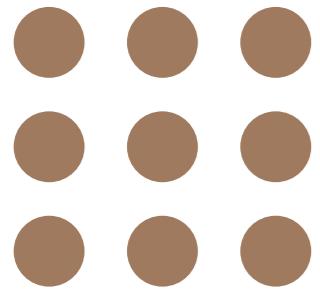


exclusivity



charm



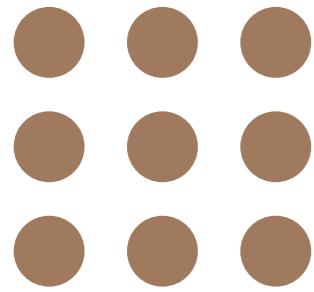


almond
sage
caramel
mint

ECCENTRIC LUXE

Luxury design





cloudy white
smoky black

ECCENTRIC LUXE

Luxury design



ECCENTRIC LUXE



Eccentric Luxe è la collezione di Florim che cattura le incantevoli suggestioni dell'onice, pietra rara e sorprendente, per celebrarne la bellezza estrema. Questa collezione rivela la maestosità di queste gemme in ambienti lussuosi ed esclusivi, trasformando ogni spazio in un regno prestigioso. Pietra affascinante, preziosa e decorativa, l'onice si trasforma in un portale verso un passato antico che unisce l'uomo alla materia. Ogni dettaglio cattura l'immaginazione: i colori generosi e i segni grafici profondi di Eccentric Luxe conducono in un viaggio emozionale nella natura verso lo stupore e l'esaltazione degli spazi. Quattro varianti estetiche caratterizzate da linee sinuose e due dall'aspetto nuvolato propongono atmosfere oniriche.



ECCENTRIC LUXE

The enchanting appeal of onyx is encapsulated by Florim's **Eccentric Luxe** collection, which celebrates the exceptional beauty of this rare and breathtaking stone. Capable of adding regal prestige to any space, this collection showcases the magnificence of the gems in luxurious, exclusive surroundings. Onyx is a captivating and precious decorative stone that opens up a gateway to the ancient past and unites people with matter. Every detail captures the imagination: Eccentric Luxe's lavish colours and profound graphic symbols guide the way on an emotional, awe-inspiring journey through nature, enhancing their surroundings. Dream-like atmospheres are evoked by four versions adorned with winding lines and two with cloudy appearances.

Eccentric Luxe est la collection de Florim qui capture le charme envoûtant de l'onyx, pierre rare et surprenante, pour en célébrer l'extrême beauté. Cette collection révèle la majesté de ces gemmes dans des environnements luxueux et exclusifs, transformant chaque espace en un royaume prestigieux. Pierre fascinante, précieuse et décorative, l'onyx ouvre les portes à un passé ancien qui unit l'homme à la matière. Chaque détail suscite l'imagination: les couleurs généreuses et les signes graphiques profonds d'Eccentric Luxe invitent à un voyage émotionnel dans la nature, en route vers l'émerveillement et l'exaltation des espaces. Quatre variantes esthétiques caractérisées par des lignes sinusoises et deux à l'aspect marbré proposent des atmosphères oniriques.

Eccentric Luxe ist die Kollektion von Florim, die den zauberhaften Charme des Onyx, eines seltenen und überraschenden Steins, einfängt und dessen erlesene Schönheit zelebriert. Es ist eine Kollektion, welche die Pracht dieser Edelsteine in exklusiven, luxuriösen Räumen offenbart und sie in wahre Reiche der Schönheit verwandelt. Faszinierend, wertvoll und dekorativ, wird der Onyx gleichsam zum Portal zu einer antiken Vergangenheit, die Mensch und Materie miteinander vereint. Jedes Detail regt die Fantasie an: Die großzügigen Farben und tiefgründigen grafischen Zeichen von Eccentric Luxe nehmen Sie mit auf eine emotionale Reise durch die Natur, die Staunen und Begeisterung für die Räume weckt. Vier Gestaltungsvarianten mit geschwungenen Linien und zwei in Wolkenoptik lassen traumartige Stimmungen entstehen.

Eccentric Luxe es la colección de Florim que refleja las encantadoras sugerencias del ónix, piedra rara y sorprendente, para rendir homenaje a su belleza extrema. Esta colección muestra la majestuosidad de estas gemas en ambientes lujosos y exclusivos, para transformar cualquier espacio en un reino de prestigio. Piedra fascinante, preciosa y decorativa, el ónix se transforma en un portal hacia un pasado antiguo que une al ser humano con la materia. Todos sus detalles despiertan la imaginación: los colores generosos y los profundos signos gráficos de Eccentric Luxe conducen a un viaje emocional por la naturaleza hacia el asombro y la exaltación de los espacios. Cuatro variantes estéticas caracterizadas por líneas sinuosas y otras dos con un aspecto más opaco para crear atmósferas oníricas.





wall: cloudy white glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: caramel glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 13



wall: **cloudy white** glossy 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: **caramel** glossy 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}

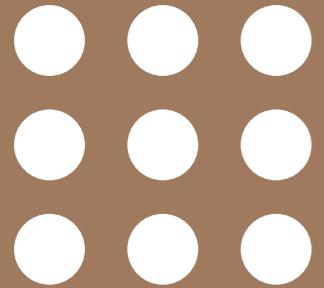


LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 15



wall: cloudy white glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: caramel glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 17



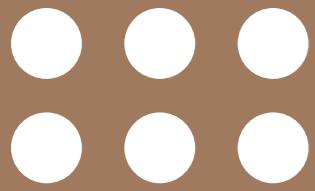
wall: cloudy white glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: caramel glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 19



wall: **cloudy white** glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: **caramel** glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"





wall: **cloudy white** glossy 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: **caramel** glossy 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}



LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 23



wall: mint glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: mint glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 25



wall: mint glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: mint glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"



wall: mint glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: mint glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"



LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 29





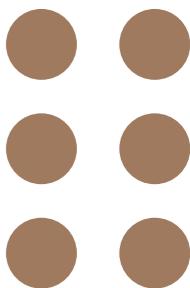
wall: **cloudy white** glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}" **sink top:** **smoky black** comfort
niche: **charme** glossy 26x26 10^{1/4}"x10^{1/4}"
floor: **smoky black** comfort 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"

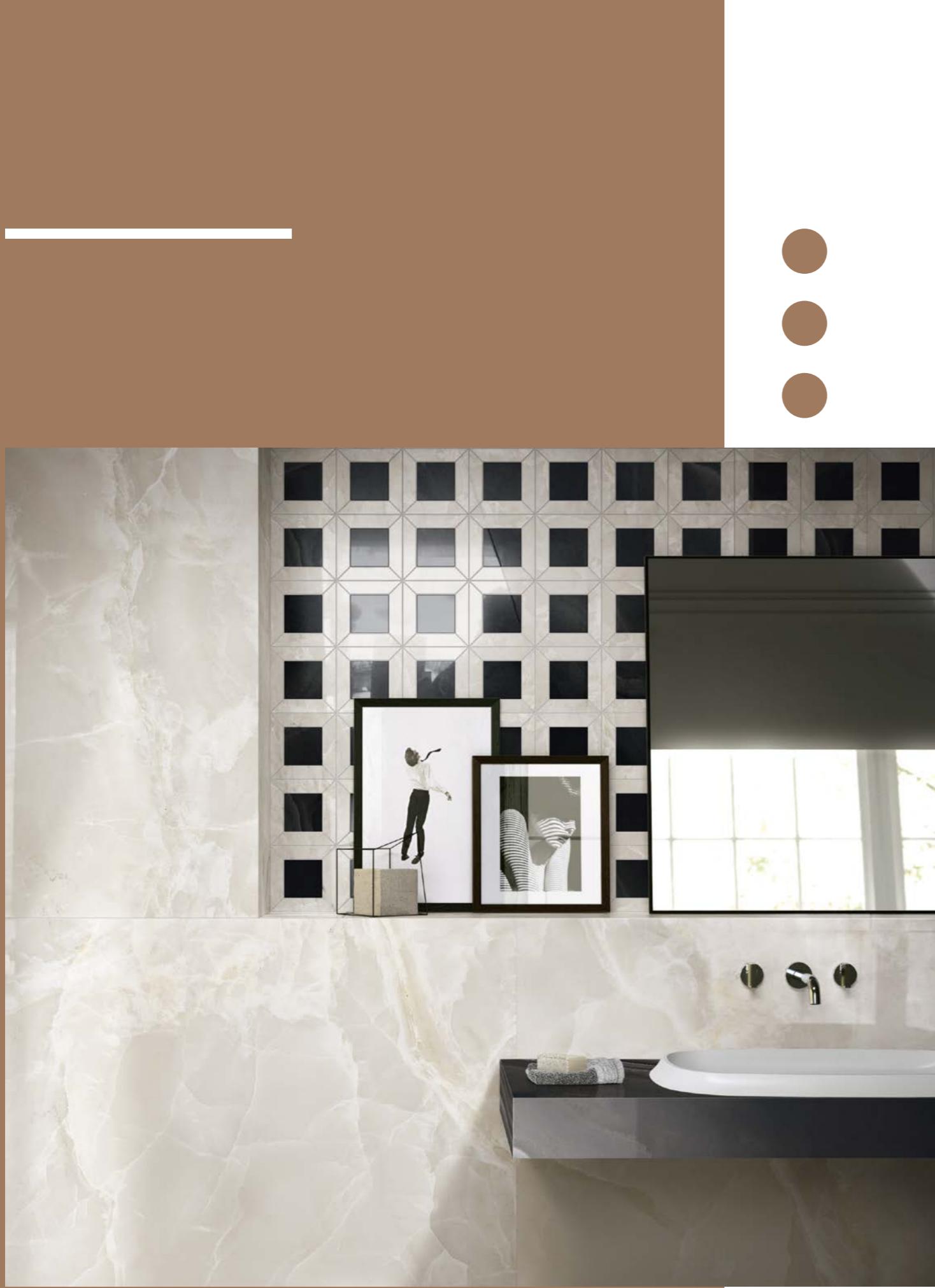
LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 31



wall: cloudy white glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}" sink top: smoky black comfort
niche: charme glossy 26x26 10^{1/4}"x10^{1/4}"
floor: smoky black comfort 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"

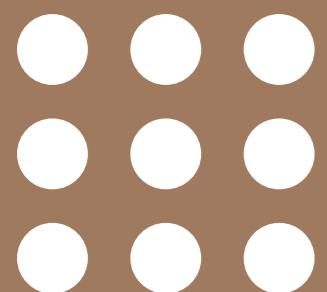
LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 33





LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 34





wall: sage glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄" fireplace: mint glossy
floor: mint glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"



LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 38

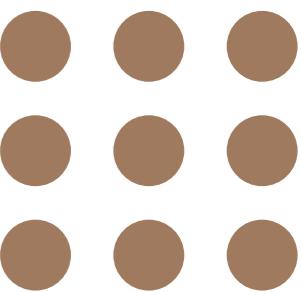


wall: sage glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}" fireplace: mint glossy
floor: mint glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"



LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 40

wall: almond glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄" caramel glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: almond glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"



wall: almond glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄" caramel glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: almond glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 43



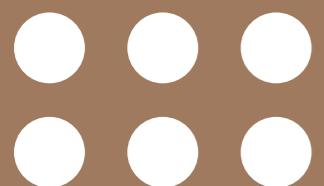
wall: almond glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄" caramel glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: almond glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"





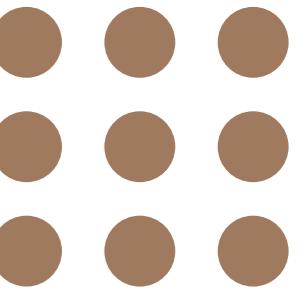
wall: sage glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: sage glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 47



wall: sage glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: sage glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 49

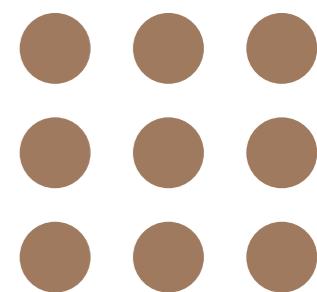


wall: sage glossy 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"

LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 51



wall: **cloudy white** glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: **cloudy white** glossy 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



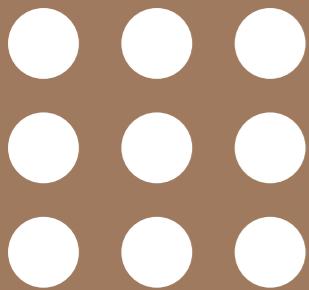
LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 53



wall: **cloudy white** glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: **cloudy white** glossy 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



LUXURY DESIGN / ECCENTRIC LUXE / 55



wall: cloudy white glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: cloudy white glossy 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





CLOUDY WHITE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm	3/8"		COLOR	SURFACE	80x180 31 ¹ / ₂ "x70 ⁶ / ₇ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	--------------	----------------	--	--

ECCENTRIC LUXE		CLOUDY WHITE	GLOSSY	778833	779257
			COMFORT	-	779265

6 mm	1/4"		FLORIM OVSERZIE	magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "	120x240 47 ¹ / ₄ "x94 ¹ / ₂ "	120x120 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	------------------------	---------------	--------------	----------------	--	---	---	--

ECCENTRIC LUXE		CLOUDY WHITE	GLOSSY	778821	778827	778829	778831
-----------------------	--	---------------------	---------------	--------	--------	--------	--------



SMOKY BLACK

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm	3/8"		COLOR	SURFACE	80x180 31 ¹ / ₂ "x70 ⁶ / ₇ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	--------------	----------------	--	--

ECCENTRIC LUXE		SMOKY BLACK	GLOSSY	778832	779256
			COMFORT	-	779264

6 mm	1/4"		FLORIM OVSERZIE	magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "	120x240 47 ¹ / ₄ "x94 ¹ / ₂ "	120x120 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	------------------------	---------------	--------------	----------------	--	---	---	--

ECCENTRIC LUXE		SMOKY BLACK	GLOSSY	778820	778826	778828	778830
-----------------------	--	--------------------	---------------	--------	--------	--------	--------





ALMOND

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm	3/8"		COLOR	SURFACE	80x180 31 ¹ / ₂ "x70 ⁶ / ₇ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	--------------	----------------	--	--

ECCENTRIC LUXE		ALMOND	GLOSSY	778834	778838
		COMFORT	-	779266	

6 mm	1/4"		FLORIM OVSIZER	magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	-----------------------	---------------	--------------	----------------	--

ECCENTRIC LUXE		ALMOND	GLOSSY	778822
-----------------------	--	---------------	---------------	--------



SAGE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm	3/8"		COLOR	SURFACE	80x180 31 ¹ / ₂ "x70 ⁶ / ₇ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	--------------	----------------	--	--

ECCENTRIC LUXE		SAGE	GLOSSY	778835	778839
		COMFORT	-	779267	

6 mm	1/4"		FLORIM OVSIZER	magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	-----------------------	---------------	--------------	----------------	--

ECCENTRIC LUXE		SAGE	GLOSSY	778823
-----------------------	--	-------------	---------------	--------





CARAMEL

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm	3/8"		COLOR	SURFACE	80x180 31 ¹ / ₂ "x70 ⁶ / ₇ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	--------------	----------------	--	--

ECCENTRIC LUXE		CARAMEL	GLOSSY	778836	778840
		COMFORT	-	779268	

6 mm	1/4"		FLORIM OVSIZER	magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	-----------------------	---------------	--------------	----------------	--

ECCENTRIC LUXE		CARAMEL	GLOSSY	778824
-----------------------	--	----------------	---------------	--------



MINT

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm	3/8"		COLOR	SURFACE	80x180 31 ¹ / ₂ "x70 ⁶ / ₇ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	--------------	----------------	--	--

ECCENTRIC LUXE		MINT	GLOSSY	778837	778841
		COMFORT	-	779269	

6 mm	1/4"		FLORIM OVSIZER	magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "
-------------	-------------	--	-----------------------	---------------	--------------	----------------	--

ECCENTRIC LUXE		MINT	GLOSSY	778825
-----------------------	--	-------------	---------------	--------



GRES FINE PORCELLANATO
 FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

	COLOR	SURFACE	26x26 10 ^{1/4"} x10 ^{1/4"} CHARM
ECCENTRIC LUXE		(CLOUDY WHITE/ SMOKY BLACK)	GLOSSY 779338

GRES FINE PORCELLANATO
 FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

	COLOR	SURFACE	4,6x60 1 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}	33x120x3 13" ^{1/4"} x47 ^{1/4"} x1 ^{1/6"}
		battiscopa		
		gradino		
ECCENTRIC LUXE		CLOUDY WHITE	GLOSSY 779591	779063
		SMOKY BLACK	GLOSSY 779594	779066
		ALMOND	GLOSSY 779589	779061
		SAGE	GLOSSY 779593	779065
		CARAMEL	GLOSSY 779590	779062
		MINT	GLOSSY 779592	779064

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne consiglia pertanto l'abbinamento.
 Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlos.

ECCENTRIC LUXE

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"

6 mm 1/4"

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA		
		N > 15 cm (%)	(mm)		GLOSSY	COMFORT
<p>LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE D'ADMISSION, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.</p> <p>DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'EPAILSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.</p> <p>DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGÄRDEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.</p> <p>DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.</p> <p>PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÈTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).</p> <p>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.</p>	Squadato ISO 13006	±0,3%	±1,0mm	±0,15%	ISO 10545-2	
	-	±5%	±0,5mm	±5%		
	Squadato ISO 13006	±0,3%	±0,8mm	±0,10%		
	Squadato ISO 13006	±0,3%	±1,5mm	±0,2%		
	Squadato ISO 13006	±0,4%	±1,8 mm	±0,35%		
	Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles .			CONFORME/CONFORMING CONFORME/CONFORM CONFORME.		
	E≤0,5%		valore medio 0,08%		ISO 10545-3	
	1300 min		valore medio 2200 N		ISO 10545-4	
	35 min		valore medio 50 N/mm ²		ISO 10545-4	
	<175mm ³		valore medio 140mm ³		ISO 10545-6	
<p>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO.</p> <p>RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS</p> <p>RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.</p> <p>RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RÉSISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ÁLCALIS</p> <p>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS</p> <p>RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA</p> <p>COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCILOVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO</p>	<p>COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURERS DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE</p> <p>LB LA</p> <p>HB HA</p> <p>B min</p> <p>RICHIESTA / REQUIRED REQUISITE / GEFORDET REQUERIDA</p> <p>- > 0,42 wet</p> <p>- 10° < a ≤ 19° R10</p> <p>- 18° ≤ a < 24° classe B</p> <p>- PTV >36 wet slider 4S</p>	<p>RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE</p> <p>valore medio 0,08%</p> <p>valore medio 2200 N</p> <p>valore medio 50 N/mm²</p> <p>valore medio 140mm³</p> <p>RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE</p> <p>ANSI A 326.3</p> <p>DIN EN 16165 ANNEX B</p> <p>DIN EN 16165 ANNEX A</p> <p>BS EN 16165 ANNEX C</p>	ISO 10545-13			

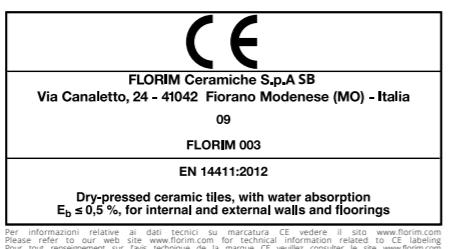
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos .

ECCENTRIC LUXE

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA		
		N ≥ 15 cm (%)	(mm)		GLOSSY	COMFORT
<p>Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendix G gruppo Bla UGL / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bla UGL. Carrelages céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendix G groupe Bla UGL. / Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken geprägte Keramikfliesen. Qualitätsmerkmale nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bla UGL. Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bla UGL.</p> <p>LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE D'ADMISSION, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.</p> <p>DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'EPAILSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.</p> <p>DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.</p> <p>DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.</p> <p>PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÈTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).</p> <p>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.</p>	Squadato ISO 13006	±0,3%	±1,0mm	±0,15%	ISO 10545-2	
	-	±5%	±0,5mm	±5%		
	Squadato ISO 13006	±0,3%	±0,8mm	±0,10%		
	Squadato ISO 13006	±0,3%	±1,5mm	±0,2%		
	Squadato ISO 13006	±0,4%	±1,8 mm	±0,35%		
	Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles .			CONFORME/CONFORMING CONFORME/CONFORM CONFORME.		
	E≤0,5%		valore medio 0,08%		ISO 10545-3	
	1300 min		valore medio 2200 N		ISO 10545-4	
	35 min		valore medio 50 N/mm ²		ISO 10545-4	
	<175mm ³		valore medio 140mm ³		ISO 10545-6	
<p>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THER</p>						



GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA			
	V1 LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático		V2 MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática
	V3 HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática		V4 RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática
	CLOUDY WHITE / SMOKY BLACK		ALMOND / SAGE / CARAMEL / MINT

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. /Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. /Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. /Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. /El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.



Florim Ceramiche S.p.A. SB
Via Canaletto, 24 / 41042 Fiorano Modenese (MO) / T. +39 0536 840111 / florim.com